

# SMOKESTACK BLUES – Extra nyhetsbrev 091112 (nr 11/2009)

Norrbackag 48, 113 41 Stockholm

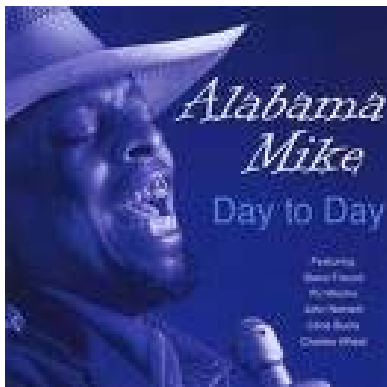
[tommy@smokestackblues.com](mailto:tommy@smokestackblues.com) 08-31 61 06

[www.smokestackblues.com](http://www.smokestackblues.com)

**Massa saker händer – och händer inte!** Punktstrejker på posten i England gör att vi bl a inte fått månadens skiva och julskivorna från Document Records ännu. Ett något uppgivet email kom från Document: "Hello Tommy, Just to let you know, we are having a problem with our carrier. Your parcels have been booked in for well over a week now and we have paid the carrier, we think the problem is happening with DHL. As you may know we had Postal problems in the UK and most people turned to using carriers, and I can only presume that they are overwhelmed..not that is any help to us!

They have agreed collection on two occasions now and have not shown up. I am going to ask them again today, failing that I will post them and try to claim the monies back from DHL. We are truly sorry about this, but we are finding that more and more services are being disrupted in the UK, it is very frustrating.

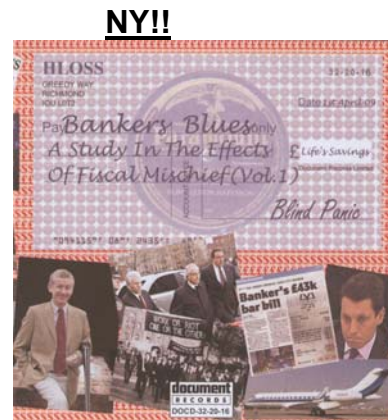
I will write again as soon as your Cds leave the building!! Thanks for your patience."



**Månadens skivor** f n, som säljs till **extrapris:**

**Alabama Mike** kostar 125:-. Debutplatta för Mike och den har fått lysande recensioner. Se t ex *Jefferson* nr 161.

Nya **Bankers blues** är en kanoninvestering för löjligen 100:-!! En rad experter på "hard times" sjunger om ekonomiska kriser i stort och smått. Bo Carter, Blind Alfred Reed, Memphis Minnie, Hop Wilson, Goldrush, Ralph Willis m fl. Mer info på vår hemsida.



Stort GRATTIS till **Steve Grahn & Mattias Malm**, som vann europeisk delfinal International Blues Challenge i Tyskland och nu får åka till den stora finalen i Memphis i vår! Vi har deras skiva *That's alright* (SGCD 02; 145:-).

Även **Sharpnotes**, det unga gänget som spelade 2006 vid Smokestacks nyöppnande på Norrbackagatan, gjorde ett mycket bra framträdande, men fick sig se besegrade av Latvian Blues Band, ett mycket proffsigt band med blås och allt. Sharpnotes fick dock många gratulationer och erbjudanden om spelningar.

Dags för **julskivor** igen. 2005 gav Document Records ut en 2-CD, som blev en storsäljare här på Stacken. Nu kommer de med **Blues, blues Christmas Vol.2 1926-1958** (DOCD-32-20-15). Den har 44 låtar och kostar endast 115:-. Fullständig låtlista finns på hemsidan, men nämnas kan *Christmas eve blues* med Blind Lemon, *Silent night, holy night* med Sister Rosetta, och *Run Rudolph, run* med Chucken.

Vi tar även in den förra 2-CDn, **Blues, blues Christmas 1925-1955** (DOCD-32-20-09; också 115:-).



För den mer äventyrslystne, experimentelle och uppdaterade tar vi även in **Christmas southern soul style** med **Carl Marshall w. special guest Rue Davis** (CDS Records, 135:-).

Senaste beskedet angående vår ombeställning av **Big Jack Johnsons** båda CDn, är att de ej skickats pga av något slags missförstånd "over there", men att de nu ska gå iväg...

Kvartalets skiva i senaste *Jefferson*, **Ultimate Charlie Jones**, hade vi ett par ex av. Flera har beställt skivan, men vi får se om/när vi får hem fler ex. Många av dessa små independentbolags skivor är knöliga att få fatt i. Difficult come, easy go, heter det väl?

**Rättelse:** fel pris i nyhetsbrevet på *The complete Goldwax singles Vol.2 1966-1967*. 260:- för denna 2-CD.

I dessa svininfluensatider svänger **Zora Youngs Sunnyland** grymt, grymt, grymt! Inspelad 2008 och förstås dedikerad till Zoras mentor Sunnyland Slim. Sam Burckhardt spelar sax och producerar. Andra spelglada musiker är Barrelhouse Chuck, Steve Freund, Kenny Smith, Bob Stroger och flera blåsare. Zora är i högform. Mycket positiv recension i *Jefferson* nr 161. (Airways CD 4765 2; 215:-)

**Otis Taylors** nya CD, *Pentatonic wars and love songs* har rönt varierande kritik. *Jefferson*: "Banala texter, en överlastad ljudbild och höga pretentioner gör att skivan blir en klockren kalkon." *Blues & Rhythm*: "...the more that I listened to it the more I enjoyed it. If you have never heard Taylor's music before then be prepared to hear some interesting and very different musical styles...". *Blues Revue*: "Unless you're a Goth, these songs ain't for singing in the shower. Moreover, it's doubtful that any other bluesman will be covering them, so if you want to listen – and you should – you'll need to buy..."

Har jag spelat mycket här på Stacken på sistone: ***Jericho Alley Vol.1: Blues in Los Angeles 1955-1959***. 24 låtar från skivbolaget Flash (varav fyra utgivna) med Slim Green, B. Brown & His McVouts, Sidney Maiden & His Ramblers, Haskell Sadler, Sweet Pea Walker, Sheryl Crowley, Maurice Simon, Frank Patt, Gus Jenkins, Mamie Jenkins, Judge Davis och Paul Clifton. Det som inte är sköna slowblues, svänger det gött om med biffiga saxar och pipiga munspel. (FLASHCD 01; 198;-).

Om engelska postverket vill (se ovan) kommer vi snart även ha två nya böcker utgivna av University of Illinois Press: ***King of the Queen City: The story of King Records*** (4 av 5 i *Mojo*) och ***Long lost blues: Popular blues in America 1850-1920***. Januari är prel. utgivning för ännu en bok av samma förlag: *Blues before sunrise: The interviews*, skriven av Steve Cushing, en gång trummis i Magic Slim & the Teardrops. Det är intervjuer Steve har gjort i sitt mångåriga radioprogram i Chicago.



**Chittlin' circuit** är en blues- och southern soul-tidning som utges i Pensacola, Florida. Det är ett gäng idealister, som jobbar med att sprida denna musik. Tidskriften är mycket snygg (fyrfärg), men mängden annonser är ungefär lika stor som det redaktionella materialet. Featureartikel i nr Vol.6/issue 1 är intervju med artisen Unckle Eddie, dessutom en del kortare biografier/features (bl a Denise LaSalle och New Orleans-musikern Ernie Vincent) och flera snygga fotoreportage (dock inga skivrecensioner).

I promotionsyfte för musiken och tidskriften har redaktör Taffany skickat oss fyra ex. **De fyra första som beställer minst tre nyinspelade southern soul/blues-CDn (ej återutgivningar) ur vår katalog, får tidningen.** (Länk till hyfsat uppdaterad southern soul/blues i vår katalog, finns i högermarginalen på vår hemsida.)

Nästa nr kommer att ha intervju med Zakiya Hooker (yes, "The Boogie Man's dotter). [www.chittlincircuit.com](http://www.chittlincircuit.com). Email: [tarnoldshipp@aol.com](mailto:tarnoldshipp@aol.com).

**Keep on keepin' on!**  
**Tommy**