

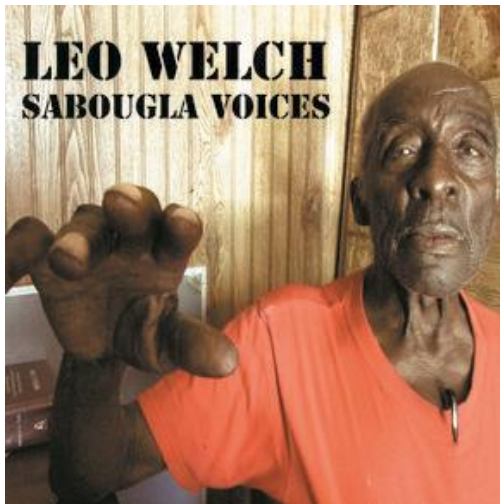
SMOKESTACK BLUES – Extra nyhetsbrev 15/1 2014 (nr 1-2014)

Tallhammarsvägen 9, 186 33 Vallentuna

tommy@smokestackblues.com 0700-22 65 69 www.smokestackblues.com

Jag tar gärna emot besök. Hör av dig så kan vi bestämma tid.

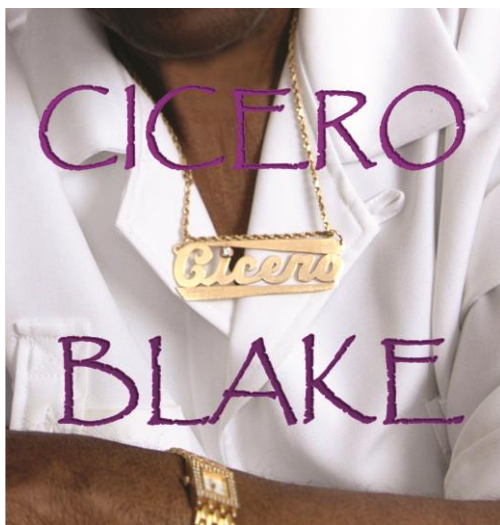
På hemsidan i **spelaren** blandas bl a Diana Braithwaite & Chris Whiteley, Willie Brown, The Hightones m fl.



Leo "Bud" Welch och Sabouglas röster (Martha Conley, LaVerne Conley) från Bruce, Mississippi, svänger grymt på denna Fat Possum-CD. Religiösa texter med bluesgospelkomp av Jimbo Mathus, Eric Carlton m fl. Welch är 82 år och leder två gospelgrupper. Dessutom har han efterträtt T-Model Ford som åldersman på Red's Lounge i Clarksdale (när inte Cadillac John är där!)

Vi kör hela plattan (10 låtar) på Smokestacks **spelare** några **söndagar** framåt med start 26/1.

Tyvärr har **Delmark** i julbrådskan missat att skicka min beställning av bl a nya Magic Sam-liven, varför den blivit försenad men bör komma inom kort.



Ny **Månadens CD** är med blues- och soulsångaren **Cicero Blake** från Chicago, och den heter kort och gott **Cicero**. (CDS Records CDC 1061; 125:-). 11 låtar, varav två är reprisade från hans förra CD på CDS, en från en CD på Hep Me 2008, och en från en Valley Vue-CD 1994.

Kompet på de flesta låtarna är Ronnie Hicks, keys/arr./prod.; Mike Wheeler, gtr; Kenny Hampton, bg; Brian Parker, dr; Carl Marshall, gtr/bg/keys/prod.; Antoine Stewart, dr; Andre Houston, horns; Jamonte Black, bg vocals.

Mike Stephenson i *Blues & Rhythm*: "...this is a good disc with Cicero on good form throughout and it comes recommended from this reviewer."

Stor presentation i *Jefferson* nr 176 nyligen.

Vi har kvar de två volymerna av **Blind Willie Johnsons** samlade inspelningar på Document som månadens skivor januari ut (80:-/st). Intressant notis i *Living Blues* nr 228: "**Blind Willie Johnson Enters Interstellar Space**". 1977 skickades en CD med Johnsons *Dark was the night, cold was the ground* + 26 andra låtar upp i rymden med Voyager I. 12/9 2013 meddelade NASA att rymdfärjan lämnat vårt solsystem. "As a consequence the lonesome moan of a broken man questioning his place in the universe, captured on primitive recording equipment at the dawn of the recorded age, has just exited the solar system.", som *Living Blues* så målande beskriver det inträffade.

Vi har nu slut på **Calendar 2014**. Endast om vi får tillräckligt med efterbeställningar kan vi ta hem fler ex. Januaribladet visar döds- och föds- av en rad bekanta artister: Elmore James, Howlin' Wolf, Georgia Tom Dorsey, Lightnin' Hopkins, Sleepy John Estes m fl. Blind Willie Johnson ovan föddes den 22/1 1897.

Allas vår buddy, **Jo' Buddy** (Jussi Raulamo), firar 30 år on the road (grattis!) och ger ut *Inside out* på egna etiketten RAM-BAM Records (175:-). Kompet varierar från låt till låt med band och musiker han spelat med genom åren. En guru som Dan Forte i *Vintage Guitar Magazine* skriver: "Whether he's playing the rawest slide since Hound Dog Taylor, fuzzing up some New Orleans second-time, whipping up a crawfish boil, imaging Jimmy Reed leading a swamp-pop band, or stripping things down to nothing but tremoloed baritone and Down Home III's drums, Jo' Buddy is the real deal."

Stefan Grossman's Guitar Workshop kommer med några nya DVD:n. Så här presenterar Guitar Workshop **Legendary country blues guitarists** (Vestapol 13129dvd): "This DVD collection presents some of the rarest footage of legendary Country Blues artists that we have been fortunate to find. The footage varies from hi-quality film to analog videos taped over 40 yers ago. But above all, the music and performances are powerful and evocative. The sounds of Skip James, Bukka White, Big Bill Broonzy, Son House, Will Shade, Rev. Gary Davis and others on this 115 minute collection will give you shivers up your spine and get your feet tapping. This is the Country Blues of a long time past."

Music from the south (Vestapol 13131dvd) är filmat på 1960-talet och har ett varierat musik/artistutbud: Clark Kessinger, Kilby Snow, Jimmy Driftwood, Fiddle group, Coon Creek Girls, Canray Fontenot & "Bois Sec" Ardoin, Ed & Lonnie Young and the Fife & Drum Band, Jessie Mae Hemphill & group, Compton Jones, Napoleon Strickland, Glen Roy Faulkner, Mose Vinson, John (Piano Red) Williams samt Booker T. Laury.

En DVD med **Doc Watson** heter helt enkelt *The guitar artistry of Doc Watson* (Vestapol 13130dvd). En legend som blandade sin traditionella Appalachianmusik med bluegrass, country, blues och gospel.



Foto: Harald Olsen.

Europas blueshuvudstad Notoddens Bluestown Records har gett ut CD med nya konstellationen **Bluestown Kings**. *Message to the people* heter skivan, som är en hyllning till alla musikervänner som spelat in i Juke Joint Studio i – just det – Notodden: Louisiana Red, "Honeyboy" Edwards, Kristin Berglund, Jeremy Spencer, Snooky Pryor m fl m fl. Kungarna är Jostein Forsberg, vo/hca; Trond Ytterbø, vo/gtr/mandolin/jew harp/perc.; Morten Omlid, gtr/bass/dr/perc. Tre originallåtar och åtta "covers".

Rory Block har gett ut sin femte konceptskiva: *Avalon: A tribute to Mississippi John Hurt*. Jag tycker det låter lika bra som de tidigare, där hon hyllade Robert Johnson, Son House, Fred McDowell och Rev. Gary Davis.

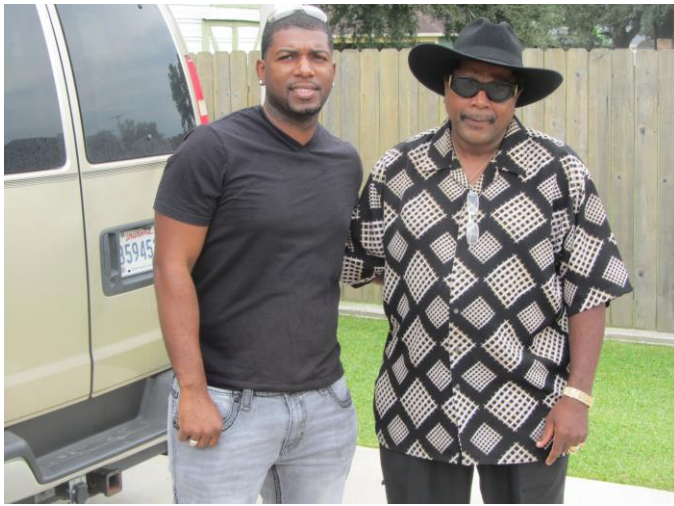
Intressant **pianosamling** på Wolf är *The story of piano blues from the country to the city* med Pinetop Perkins, Henry Gray, Boogaloo Ames, Jimmy Walker, Robert Shaw, Big Joe Duskin, Mose Vinson m fl. 19 låtar.

JSP återutger **Walter Hortons** (feat. Ronnie Earl) *Live at The Knickerbocker*, som är inspelat 1980. Har förut varit utgiven som JSP 208 och 806. Den här utgåvan är remixad och man har hittat foton från gigget. Det här blev Hortons sista album och Ronnie Earls första. AMG/Cub Koda gav den 4½ (av 5): "Horton catches fire and quite simply blows his heart out."

Även en 4-CD-box från JSP: **Leadbelly**, *Volume two; Selected sides 1934-1948*. Sammanställd av Neil Slaven och allt remastrat.

Alligator Records släpper 25/2 ny CD med **Joe Louis Walker**; *Hornet's nest*. Den är inspelad i Nashville och är – liksom Walkers förra CD – producerad av låtskrivaren/trummisen Tom Hambridge.

"Påminnelse-skivan": *Echoes* med **Mike Andersen Band** fick en fin recension i *Jefferson* nr 169. Detta danska 5-mannaband har massor av gäster på skivan, bl a BooBoo Davis, Josef Baumgartner, en rad blåsare och bakgrundssångerskor m fl. Max W. Sievert i *Jefferson* nr 169: "...en helt underbar stämningsfull platta fylld av blå soul. Musiken inspirerad av Boz Scaggs och Fenton Robinson."



Som framgick av senaste nyhetsbrevet så var Leif Gäverth och undertecknad i Louisiana i oktober. Där återsåg jag efter 25 år **Nathan Williams** (t h på bilden), som har bandet the Zydeco Cha Chas. Intervju med honom i *Jefferson* nr 88. Nu träffade vi och intervjuade även hans son **Lil' Nathan**, som har bandet the Zydeco Big Timers. På nedre bilden är Lil' Nate (som han också kallas) i faderns studio i Lafayette.

Köpte med mig hem från Lafayette några ex av Nathan Williams & the Zydeco Cha Chas nya CD, *A new road*, som vi säljer för 130:-.

PRAISE FOR A NEW ROAD

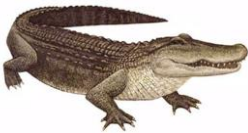
"Nathan Williams never disappoints. On record and in person, you can always depend on Williams' rockin' Zydeco to lift your spirits and move your feet. For this outing on his own Cha Cha label, it's a Williams convention, a multi-generational family affair from top to bottom... the best Zydeco in the business."

- Grant Britt, *No Depression Americana and Roots Music*

"Williams has lots of variety in his first CD in almost six years... a professional musician since 1985, Williams shows his skills are as sharp as ever with eight original songs about good times, heartaches, faithful friends and even a rare Zydeco Christmas song."

- Herman Fuselier, *The Times of Acadiana*

Vi avser att ta hem några av Lil' Nathans skivor också.



Om vi håller oss kvar i Louisiana, så har Maison de Soul gett ut uppföljaren till **Horace Trahan & the New Ossun Express' That butt thing**. Den nya heter *...by special request*. Deras gumbo är en mix av cajun, zydeco, country, swamp pop och rhythm & blues. Låtar: *Motor dude special/Go to the Mardi Gras-Iko Iko/Nothing takes the place of you (Toussaint McCalls underbara soulballad) /Zydeco sont pas salé/Just like an old dog/Point aux pins/The back door/Midland two-step/On the one/I'm coming home/Just one kiss/Don't let the green grass fool you/Seven Spanish angels*. Prel. pris 140:-.

På sin Jin-etikett ger **Flat Town Music** ut tredje albumet med **Warren Storm, Willie Tee & Cypress' Swamp pop jukebox** (Jin 9102). Warren Storm spelade ju trummor på en del av Jay Millers bluesinspelningar på 1960-talet, men han har sjungit swamp pop i 50+ år. Willie Tee Trahan är också en veteran som spelat sax och sjungit i Louisiana lika länge. *Strong enough to leave you* (ej soullåten), *Life problem*, *Lucille* (kanonversion!) och 10 till. Övriga musiker kan vi avslöja är Tommy Joe Richard, Karl Bordelon, Scott Broussard, Kenny Alleman & special guest, Steve Grisaffe. Det ni!

Riktig tjosan-hoppsan-hejsan good time zydeco i den gamla goa stilen (fast ingen rejäl blues) gör **Morris Ledet & the Zydeco Ramblers feat. "Kassy"** på *Swing that thing* (Maison de Soul MdS 1095; 115:-). Morris spelade förut i sin fru Rosie Ledets band (och gör det kanske fortfarande). Rosie, som ju är en av de nyare stjärnorna på zydecoscenen och spelar den nya högoktaniga.