

SMOKESTACK BLUES – Extra nyhetsbrev 28/8 2014 (nr 6-2014)

Tallhammarsvägen 9, 186 33 Vallentuna

tommy@smokestackblues.com 0700-22 65 69 www.smokestackblues.com

STÄNGT 17/9 – 5/10, då jag är i USA.

Jag tar gärna emot besök. Hör av dig så kan vi bestämma tid.

På hemsidan i **spelaren** Larry Lampkin, Ida Bang, Pee Wee Crayton, John Primer & Bob Corritore m fl.



Månadens skiva oktober: "Evolution of the blues" med Terrie Odabi (no label; 110:-)

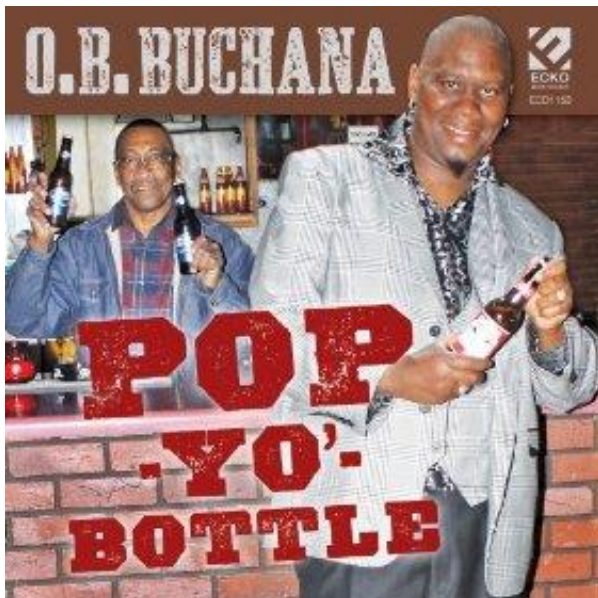
Terrie Odabi är verksam i The Bay Area med Oakland som hemort. 2013 vann hon med sitt band, **Evolution Blues**, the Golden Gate Blues Society's Blues Challenge, och kvalificerade sig för att tävla i the International Blues Challenge i Memphis 2014. Terrie sjunger blues, jazz och soul, men på den här skivan är det traditionell blues det handlar om.

Kolla www.artistecard.com/terrie, lyssna och kolla på videos.

Lee Hildebrand i *Living Blues* nr 232: "Lyrically Odabi is a seductress more of the classic blues tradition of the 1920s than of the recent often overtly salacious soul blues idiom. Musically, she is one of the most commanding female vocalists to have come down the blues highway in recent memory. - - - And her reading of *The sky is crying*, backed only by Kid Andersen's Delta-style guitar and featuring an entire wordless chorus of Odabi humming and moaning, is a remarkably subtle masterpiece. Andersen, a Norwegian now based in San Jose and a member of Rick Estrin and the Nightcats, also takes a scorching solo on *I'll feed you real good* that makes imaginative use of a wah-wah pedal."

"Best Blues Book of 2013" i *Living Blues*' "[Reader's poll](#)" blev **Mojo hand: The life and music of Lightnin' Hopkins** av Timothy J. O'Brien & David Ensminger. Vi har ett par ex kvar av boken för 245:- (inbunden). "[Critic's poll](#)" i samma tidskrift för 2013 års bok blev **Southern soul blues** av David Whiteis. Den har vi slut på, men det är möjligt att vi kan ta hem några till om det är efterfrågan. Ca 225:- (häftad).

Kanske inte i den divisionen som ovanstående böcker, men mycket underhållande och fängslande fann jag **Brian Kramers** *Out of the blues*. Ingen självbiografi utan en roman (på engelska) om en bluesmusiker i New York, som har det rätt strävsamt - och visst är känslan stark att bokens Ryan Palmer är baserad rätt mycket på den gode Brian himself. 160:- för 158 sidor, som man lätt sträckläser. Dialogen, tuggat, är "right in yo' face".



Ecko Records har gett ut sin 11:e (!) CD sedan 2004 med Clarksdalesonen **O.B. Buchana**, men här är det inte "Delta blues" utan southern soul/blues förstås. I sin "Top 100 Countdown 21st Century Southern Soul Artists" rankar Daddy B. Nice Buchana på en mycket hedrande 9:e plats. Denna CD, *Pop yo' bottle*, ger han 4 av 5.

Southern Soul Corner: "...down home soulful Blues, juke joint style, Mississippi country all the way with a voice that's easily recognizable in its rich uniqueness. - - - I think this is his best one yet!"

Den alltid hårdflirtade Heikki Suosalo på *Soul Express* tycker: "Although predictable, the music on this yet another solid Southern Soul set from O.B. is both uplifting and emotional."

När vi nu är inne på **Ecko Records**, så, som vanligt höll jag på att säga, har de en ny CD med **Ms. Jody**, *It's all about me!* Anders Lillsunde i *Jefferson* nr 178: "Vi har bara en kvartalets skiva, men detta skulle vara en värdig kandidat. Nog en av Ms. Jodys allra bästa skivor." Anders får understöd av Mike Stephenson i *Blues & Rhythm*: "...Ms Jody is a tremendous and powerful soulful singer and the ECKO house band offer her creative support. - - - ...one of the best female singers on that (southern soul) scene."



Nyfiken på **Larry Lampkin** blev jag efter att ha läst recensionen i *Blues & Rhythm*. En relativt ung sångare och gitarrist i Fort Worth, Texas. Vi har nu hans gitarrfyllda *The blues is real* på egna labeln Kaint Kwit för endast 135:-, tack vare humant pris från Larry.

Tio egna låtar. Mike i *B&R* drar paralleller till Larry Davis och Fenton Robinson och... "he can hold his own against the best in the blues world for sure." Vi spelar tre låtar från *The blues is real* till och från på Smokestacks hemsida.

Vi plockar in ny CD med en av de verkliga veteranerna inom deep soul (och förallidel, även gospel) **Otis Clay**, *Truth is*. Ovannämnde finske soulgurun Heikki Suosalo har den som **2013 års bästa soulskiva**. Som nr 2 har han Latimores *Remembers Ray Charles* och som nr 3 Johnny Rawls *Remembering O.V.* Dessa båda senare har vi för 205:- resp 170:-.

J. Blackfoot (John Colbert Jr.) hade en av de mest karaktärsfulla och raspiga rösterna inom deep soul. Först som lead singer i The Soul Children, senare som soloartist. Blackfoot och The Soul Children har förstås många egna album och återutgivningar. På den grymt bra "deep soul"-återutgivningen **Epic soul diamonds** på Buried Treasures har de bara en låt, *If you move I'll fall*. Andra artister på denna ypperliga CD är bl a Erma Franklin, Paul Kelly, Fontella Bass och Bill Coday.

Här har yours truly fångat J. Blackfoot backstage vid Bobby Blue Blands 80-årskonsert i Tunica, MS, 2010. John Colbert dog 30/11 2011 av cancer.

